

EL TEJIDO DE UN TOLDO: **Tejido Acrílico**

Lona acrílica



La fibra Leacril Outdoor se ha consolidado como la más eficaz y duradera y es con la que se realiza el tejido para las lonas acrílicas. Sus colores tintados a la masa garantizan una mayor solidez del color, y el sistema "Ring" de hilado, la convierten en la fibra ideal para una exposición prolongada en exteriores. Además, incorpora el acabado con Teflón, lo cual permite una mayor protección del tejido formando una barrera que repele el agua y retrasa considerablemente la adherencia de la suciedad.

Características Técnicas LONA ACRÍLICA	
Material	Acrílico tintado a la masa
Peso por m ²	300 gr
Anchura	120 cm
Acabado	Teflón® efecto barrera
Resistencia	Urdido: 140 daN / 5 cm Trama: 95 daN / 5 cm
Repelencia al agua	> 300 mm

Información importante para el consumidor

Todas nuestras lonas, teñidas a la masa y fabricadas bajo los más estrictos estándares de calidad, pueden presentar algunas ligeras irregularidades después de realizar la instalación. Ligeros gofrados, algunos veteados, leves pliegues en el centro y a lo largo de las uniones, e incluso franjas blancas que se ven principalmente al trasluz. Todas estas irregularidades son propias de la naturaleza del tejido y no alteran la calidad del mismo.

El instalador no es responsable de esas mínimas irregularidades, las cuales no se considerarán –en ningún caso– motivo de devolución de la lona.



Gofrado o veteado

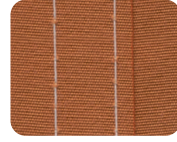


Pliegues



Franjas blancas

Termosoldado en lugar de cosido



Cosido



Termosoldado



Apostamos por la continua renovación y actualización de los equipos de producción para dar una respuesta más eficaz a las exigencias actuales.

La confección de la lona acrílica mediante termosoldadura ha supuesto una mejora

muy notable al eliminar las costuras en la unión de los paños, aportando más valor estético y un mejor rendimiento técnico.

Mantenimiento de la lona

- Eliminar regularmente la suciedad acumulada en la lona y la estructura mediante aspiración, de esta manera se evitará que se incruste en la lona.
- No aplicar chorro de agua a presión sobre la lona.
- Limpiar cuando se requiera –con un trapo humedecido en una solución de agua y jabón neutro– la lona y la estructura. Aclarar con agua abundante (temperatura máxima 30°).
- No utilizar disolventes ni detergentes abrasivos en la limpieza.
- Dejar secar totalmente antes de recoger o guardar la lona.
- Recomendable desmontar el faldón en los meses de no utilización del toldo para evitar su deterioro.

El catálogo



Ponemos a su disposición unas 200 referencias de lonas acrílicas. En las siguientes páginas le presentamos nuestro catálogo de lonas donde podrá ver la gama completa de listados, colores lisos y lonas Masacril Plus.

